

LABORATORIO N.1

INDICAZIONI

Leggete la seguente osservazione:

Davide parla poco, è difficile entrare in relazione con lui. C'è un bel muro! Lui privilegia canali non verbali. Comprendiamo attraverso i comportamenti. C'è un dialogo complicato con Davide. È un piantagrane, soprattutto quando ci sono tutti i compagni in classe.

- Quale stile stanno percorrendo gli insegnanti? (stile osservativo o giudiziale?)
- Da quali elementi si deduce?
- La valutazione è monodirezionale o relazionale?

Cercate di rendere l'osservazione più oggettiva possibile.

LABORATORIO n.2

Leggete le due diverse tipologie di diario.

Diario di un docente

- L'insegnante adotta la tecnica del Brainstorming per sondare le conoscenze alimentari degli allievi
- Elabora con i ragazzi alcune tabelle relative al modo di registrare un "questionario del menu' di fine settimana" e invita a compilarli
- Sollecita la classe a rispettare i tempi di consegna dei lavori (*artefatti*) assegnati.
- Esprime comunque, nel complesso, una valutazione positiva sul comportamento e sull'operato svolto dai ragazzi.
- Al termine del percorso viene somministrata agli studenti una verifica sulla responsabilità relativa allo stile alimentare.

Diario di Bordo

Cosa fa l'insegnante	Cosa fa l'allievo
Entra e chiede che cosa è l'alimentazione. Sulla base delle conoscenze dichiarate, elabora con i ragazzi una serie di tabelle di registrazione del menù di fine settimana e chiede di consegnare il prossimo lunedì la tabella relativa al loro modo di consumare i cibi rispetto ai vari contesti.	Risponde, ascolta e annota i risultati del Brainstorming. Elabora, servendosi delle conoscenze dichiarate, una serie di tabelle dei cibi più consumati per verificare il loro uso nel menù di fine settimana differenziandolo a seconda del luogo in cui si consumano i pasti (<i>casa; pizzeria, ristorante, fast found ..</i>) Consegna il lunedì la tabella relativa al menù consumato nei diversi contesti il fine settimana.
Invita a leggere le diverse tabelle e ad annotare i	Legge, ascolta, annota i cibi più consumati e prende

<p>cibi più consumanti valutando la completezza della tabella, la trasparenza e la sinteticità.</p> <p>Chiede di confrontare le modalità di alimentarsi estrapolate dal menù di fine settimana con i criteri della dieta alimentare studiati nel libro di testo aiutando la riflessione con alcune domande stimolo del tipo: <i>Quali cibi sono più consumati?</i> <i>A quale gruppo di sostanze appartengono? (lipidi, proteine, carboidrati)</i> <i>Esiste un equilibrio tra le sostanze ingerite?</i></p> <p>Per avviarli alla consapevolezza della impronta ecologica relativa al proprio modo di mangiare invita a eseguire un esercizio di verifica utilizzando webquest (http://www.improntawwf.it/carrello/) sui problemi legati alla dieta alimentare.</p>	<p>coscienza del grado di completezza, trasparenza e sinteticità</p> <p>Risponde, ascolta, confronta idee e prende consapevolezza della propria correttezza alimentare.</p> <p>In interne, al sito indicato, scopre il costo ambientale della propria spesa. Relazione, confronta l'impronta ecologica dei diversi stili alimentari e partecipa alla discussione</p>
---	---

Dopo aver confrontate i due diversi tipi di diario, evidenziate e argomentate quale dei due riesce a rispondere meglio ai criteri di :

- ❖ *Chiarezza*
- ❖ *Consequenzialità e coerenza delle azioni*
- ❖ *Efficacia*
- ❖ *Capacità di certificare competenze*

.....

.....

.....

.....

.....