

# UNITA' DI APPRENDIMENTO

## TITOLO EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA: LE MIGRAZIONI INTERNAZIONALI

**DOCENTE: VALERIA NURRA**

### DESCRIZIONE GENERALE DELL' ARGOMENTO E DEL CONTENUTO

Spostamento di soggetti (persone, gruppi, popoli) variabile nel tempo e nello spazio, con implicazioni adattive ed adattanti, per i Paesi di esodo e di arrivo.

### COMPITO/PRODOTTO

Produzione di cartelloni, relazioni, questionari, carte storico -geografiche, grafici, tabelle...

### CLASSI O ETÀ ALUNNI COINVOLTI

Tutti gli alunni della classe TERZA A della scuola secondaria di I grado dell'I.C. Li Punti

### PREREQUISITI

- Segue le indicazioni per svolgere un compito.
- Racconta conoscenze ed esperienze personali, in modo ordinato, chiaro e coerente.
- Stabilisce relazioni causali e temporali tra gli eventi.
- Conosce e colloca nel tempo elementi relativi ad aspetti politici, economici, sociali e culturali.
- Interagisce in modo collaborativo in una conversazione.
- Conosce i principali elementi generali della terminologia specifica della disciplina.
- Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività di vario genere.

### DISCIPLINE COINVOLTE

- 1) Italiano
- 2) Ed. alla Cittadinanza.
- 3) Geografia

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. Comunicazione nella **madrelingua**.
2. Competenza di base in matematica, scienze e tecnologia/**geografia**.
3. Imparare ad imparare.
4. Competenze **sociali e civiche (Ed. alla cittadinanza)**
5. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità.
6. Competenza digitale

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 1: **Comunicazione nella madrelingua**

#### Competenze specifiche:

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.
- Usa la comunicazione per la realizzazione di prodotti e progetti.
- Ascolta, legge e comprende testi di vario tipo, tema, informazioni e intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso.

ABILITA'

CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi riconoscendone fonte, messaggio, caratteristiche.</li> <li>• Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze, eventi, testi ascoltati o letti, selezionando le informazioni in base allo scopo.</li> <li>• Leggere e analizzare gli elementi costitutivi di testi di vario tipo, individuandone messaggio e caratteristiche.</li> <li>• Ricavare informazioni da testi espositivi, per documentarsi o per scopi pratici.</li> <li>• Produrre testi di diverso tipo, corretti, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio adatto allo scopo.</li> <li>• Riassumere testi di diverso tipo, anche sotto forma di schemi, per scopi specifici.</li> <li>• Riassumere testi di diverso tipo, anche sotto forma di schemi, per scopi specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche del testo narrativo, descrittivo, informativo, argomentativo e poetico.</li> <li>• Le tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto.</li> <li>• Le diverse tecniche di lettura (analitica, sintetica, espressiva).</li> <li>• Le fasi e le modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, etc</li> </ul>
---	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 2: Competenza di base in matematica, scienze e tecnologia/geografia**

Competenze specifiche:

- Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti e le azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte.</li> <li>• Orientarsi nelle realtà territoriali, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</li> <li>• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>• Individuare e descrivere il fenomeno rappresentato.</li> <li>• Utilizzare il lessico specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e concetti della Geografia.</li> <li>• Conoscere nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio.</li> <li>• Conoscere gli elementi del paesaggio, il rapporto tra ambiente, sue risorse, condizioni di vita e attività dell'uomo.</li> <li>• Conoscere la struttura della Terra..</li> <li>• Conoscere i climi della Terra.</li> <li>• Conoscere gli ambienti naturali.</li> <li>• Conoscere gli elementi antropici nel mondo.</li> </ul>

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA N. 3: Imparare ad imparare**

Competenze specifiche:

- Sa attivare una meta-cognizione sul processo di apprendimento.
- Sa riconoscere e correggere errori.
- Sa organizzare il processo di apprendimento.

ABILITA'	CONOSCENZE
----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare, rielaborare e trasformare informazioni di varie tipologie, partendo da materiale noto, sintetizzandole anche in scalette, schemi, semplici mappe.</li> <li>• Applicare strategie di studio e descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.</li> <li>• Utilizzare strategie di autocorrezione.</li> <li>• Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</li> <li>• Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</li> <li>• Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, glossari, schemi, mappe concettuali.</li> <li>• Strategie di studio.</li> <li>• Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</li> </ul>
---	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 4: Competenze sociali e civiche**

Competenze specifiche:

- Sa gestire i conflitti e negoziare i diversi punti di vista.
- Rispetta gli altri e le diversità.
- Rispetta l'ambiente e la natura.
- Agisce in modo autonomo e responsabile.
- Sa decentrarsi; sa cogliere i processi di trasformazione; sa muoversi su diverse scale; individua interdipendenze.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</li> <li>• Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di "gruppo" e di "comunità"</li> <li>• Significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità</li> <li>• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</li> </ul>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 5: Spirito d'iniziativa e imprenditorialità**

Competenze specifiche:

- Sa immaginare e progettare.
- Ha capacità di iniziative personali.
- Individua responsabilmente il proprio ruolo.

ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici, tecnologici e geografici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fasi del problem solving</li> <li>• Le fasi di una procedura operativa</li> </ul>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 6: Competenza digitale**

- Utilizza le nuove tecnologie e svolge semplici attività.
- Si serve degli strumenti digitali per attività di studio.
- Usa strategie comunicative digitali per interagire con soggetti diversi.
- Agisce in modo autonomo e responsabile.

ABILITA'	CONOSCENZE
----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</li> <li>• Agire in contesti formali e informali, rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato di "gruppo" e di "comunità"</li> <li>• Significato dei concetti di diritto, di dovere, di responsabilità</li> <li>• Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</li> </ul>
<p><b>STRATEGIA E TECNICA DIDATTICA (METODOLOGIE, ATTIVITÀ, STRUMENTI, MODALITÀ DI LAVORO)</b>  Per incentivare o creare motivazione, si imposteranno le varie attività dando spazio ad interessi e curiosità, favorendo il dialogo e, con esso, lo scambio di idee e conoscenze. Si attueranno metodologie diverse: lezione frontale; lettura guidata del testo e selezione delle informazioni fondamentali; riconoscimento e uso dei termini specifici; sintesi, esercitazioni individuali orali e scritte; visione di filmati e/o immagini; attività individuali e/o di gruppo.</p> <p>Per la realizzazione delle diverse attività, a seconda delle esigenze, potranno essere usati tutti i materiali e gli strumenti a disposizione della scuola: testi scolastici (che rappresenteranno il punto di partenza per la costruzione del quadro d'insieme) ed extrascolastici, lavagna L.I.M., biblioteca scolastica, fotocopiatori, sussidi didattici vari e materiale di facile consumo.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>SITUAZIONE DI INNESCO 1: Competenze sociali e civiche</b></p> <p>Si crea una discussione partendo dal fatto che, in molte famiglie esistono delle persone che sono dovute andare via dalla propria città o dal proprio paese per trovare lavoro altrove.</p>	
<p><b>ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO</b></p>	
<p>Fase 1</p>	<p>Tempi di attuazione: Gennaio</p> <p>Agli alunni saranno proposte delle domande per conoscere che cosa sanno e che concetto si sono fatti in merito alle migrazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Che cos'è una migrazione?</i></li> <li>• <i>Quanti tipi di migrazioni esistono?</i></li> <li>• <i>Come mai ci sono le migrazioni?</i></li> <li>• <i>Quando sono nate le migrazioni?</i></li> <li>• <i>Quali sono le cause della migrazione?</i></li> <li>• <i>Quali le conseguenze?</i></li> </ul> <p>Dopo aver terminato, gli alunni leggeranno a voce alta le varie risposte motivandole e creando momenti di discussione in merito a ciò che hanno esposto.</p> <p>In seguito la docente propone la lettura di alcuni brani antologici.</p> <p><b>La docente</b> propone alcune sequenze dei film: " Nuovo Mondo" di Crialesi per capire il fenomeno delle migrazioni esiste da sempre e in modo particolare si fa riferimento alla situazione italiana di fine '800 inizi del '900.</p> 



**Gli alunni** dovranno produrre una relazione avendo come indicazione il seguente questionario:

- Perché tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento tanti italiani emigrarono in America o verso altri continenti e paesi?
- Qualcuno di voi ha un bisnonno, un nonno o un parente che vive in America o in un altro Paese?
- Che cosa significa essere clandestino?
- Qualcuno di voi conosce una persona straniera giunta in Italia dopo aver intrapreso un viaggio attraverso il mare?

Fase 2

Tempi di attuazione: Febbraio

**La docente** in questa seconda fase suddivide a sua volta in sottotemi o indicatori cronologici: l'emigrazione italiana tra il 1861 e il 1913; l'emigrazione italiana durante il fascismo; l'emigrazione nel secondo dopoguerra.

Si lavorerà sulle fonti storiche: lettere di emigranti, dati statistici, documenti ufficiali, testi storiografici per capire in quale situazione socio-economica maturò l'idea di emigrare, quale era il rapporto tra immigrati e popolazione autoctona, quali speranze e sentimenti si portavano dietro gli italiani che emigravano.

#### Bibliografia

Le navi di Lazzaro. Aspetti sanitari dell'emigrazione transoceanica italiana: il viaggio per mare, A. Molinari, Franco Angeli, Milano 1998

Merica! Merica! Emigrazione e colonizzazione nelle lettere dei contadini veneti in America Latina 1876-1902, E. Franzina, Feltrinelli, Milano 1979

Diario italiano. Memorie, diari, epistolari dell'archivio di Pieve Santo Stefano, a cura di S. Tutino, Giunti, Firenze, 1991

#### Esempi di lettere spedite da migranti italiani

*From Mountain, Mich; li 9/16.8.*

*Tre me Signe Capocomune*

*So preghiera se lavesa  
la bontà di prolungare il  
mio pagamento fino al-  
l'ultima rata, che allora  
lo solesifero del mio in tiero  
im porto, tro vandomi per ora  
peivo di poter soddisfare la  
mia prima rata*

*Nella fiducia di essere san-  
dite e sto aspetando una sua  
spiegazione el preghiera tanto  
resto Col salutarlo tanto  
e mi afirmo. Inama Francesee*

**Gli alunni** reperiranno materiale che testimonia il numero elevato di persone che ha dovuto lasciare l'Italia in cerca di una alternativa di vita.

Strumenti: libro di testo; testi extrascolastici; foto; supporti cartografici; LIM e risorse multimediali; prove strutturate e semi-strutturate.

Metodologia: Lezione frontale e partecipata, lavoro di gruppo.....

Fase 3

Tempi di attuazione: Marzo

**La docente**, per tornare al presente, analizzerà la trasformazione socio-economica e culturale avvenuta in Italia negli anni Cinquanta con il boom economico per capire come e perché l'Italia oggi sia un paese in cui emigrare.



Si recuperano e ripropongono le domande della 1° fase problematizzando e stimolando con ulteriori domande la riflessione sul fenomeno emigrazione attuale, in un contesto spaziale locale e globale, attraverso una analisi anche terminologica di nuovi concetti quali: globalizzazione, transnazionale, multietnicità, multiculturalismo, integrazione, razzismo.

**Gli alunni**, recuperano le domande precedenti e verificano quelle a cui possono dare risposta grazie alla ricostruzione del processo. Recuperano il brain-storming iniziale, confrontano le carte geografiche, verificando la diversità dei flussi, mettono a confronto storie di vita diverse ma uguali, cogliendo analogie e differenze tra emigranti lontani e vicini, dando risposte nuove alle domande che sono state poste loro nella prima fase dell'UDA.

#### 4 - DA DOVE VENGONO I MIGRANTI



Strumenti: libro di testo; testi extrascolastici; foto; supporti cartografici; LIM e risorse multimediali; prove strutturate e semi-strutturate.

Metodologia: Lezione frontale e partecipata, attività di recupero/consolidamento/potenziamento.

#### RISORSE UMANE INTERNE

- Docente curriculare di Italiano
- Docente curriculare di Geografia

#### VERIFICA COMPETENZE

Si attuerà attraverso il monitoraggio dell'intero percorso mediante osservazioni sugli aspetti cognitivi (tramite verifiche orali, prove strutturate e semi-strutturate, manipolazione/produzione di testi scritti) e non cognitivi (rispetto delle consegne e dei tempi, impegno e partecipazione, capacità di collaborare con gli altri, capacità organizzativa, efficacia e correttezza del prodotto finale).

#### VALUTAZIONE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **Competenza di base in matematica, scienze e tecnologia/geografia**

TRAGUARDO di COMPETENZA	1/D INIZIALE	2/C BASE	3/B INTERMEDIO	4/A AVANZATO
<b>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</b>	Se aiutato, si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, facendo riferimento a punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Si orienta in modo autonomo nello spazio e sulle carte di diversa scala, facendo riferimento a punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala, utilizzando punti di riferimento fissi.	Si orienta nello spazio sia mediante carte di diversa scala, sia attraverso l'utilizzo di programmi satellitari.

<b>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</b>	Rappresenta e riproduce in modo incerto i dati attraverso semplici grafici e tabelle. Comunica informazioni in modo frammentario.	Rappresenta e riproduce in modo autonomo i dati ricevuti da fonti diverse attraverso grafici e tabelle. Comprende e usa in modo accettabile il linguaggio specifico.	Rappresenta e riproduce in modo autonomo i dati ricevuti da fonti diverse attraverso grafici e tabelle e li comunica efficacemente con linguaggio appropriato.	Interpreta modo originale i dati ricevuti da fonti diverse e li comunica efficacemente con un linguaggio appropriato, utilizzando forme espositive efficaci.
<b>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare.</b>	Coglie in modo parziale i segni fisici e culturali del paesaggio in cui vive.	Coglie i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona a quelli europei e mondiali.	Coglie i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona a quelli europei e mondiali, distinguendo tra patrimonio naturale e culturale.	Interpreta i segni fisici e culturali del proprio paesaggio e li relaziona a quelli europei e mondiali, cogliendo l'evoluzione nel tempo e progettandone la valorizzazione e conservazione.
<b>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. Valuta gli effetti e le azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.</b>	Osserva il sistema territoriale cogliendone alcuni aspetti.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini, cogliendo l'incidenza dell'uomo su di essi.	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, cogliendo l'incidenza dell'uomo su di essi e rilevando le interrelazioni tra fenomeni demografici, sociali, economici	Interpreta sistemi territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione storica, politica, economica. Individua i punti critici e propone soluzioni.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>

### VALUTAZIONE COMPETENZE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: **Imparare ad imparare**

<b>TRAGUARDO di COMPETENZA</b>	<b>1/D INIZIALE</b>	<b>2/C BASE</b>	<b>3/B INTERMEDIO</b>	<b>4/A AVANZATO</b>
<b>Sa attivare una meta- cognizione sul processo di apprendimento.</b>	Ripercorre il proprio percorso di apprendimento solo se sollecitato.	Attiva una riflessione sul proprio processo di apprendimento e ne riconosce gli scopi principali in modo autonomo.	Ripercorre il proprio processo di apprendimento, ne riconosce gli scopi, individua le opportunità disponibili e gli errori principali.	Sa riconoscere le diverse fasi di apprendimento, individua le diverse fasi che lo favoriscono.

<b>Sa riconoscere e correggere errori.</b>	Se aiutato riconosce i propri errori.	Riconosce in modo autonomo i propri errori.	Sa motivare e dare spiegazioni nei confronti dei propri errori.	Sa monitorare il proprio processo di apprendimento, modificare il proprio comportamento ed esprimere soluzioni alternative.
<b>Sa organizzare il processo di apprendimento</b>	Con il supporto dell'insegnante individua e organizza le conoscenze in contesti noti, utilizzando semplici strumenti.	Individua e organizza le conoscenze, in contesti noti, utilizzando gli strumenti nel rispetto dei tempi.	Sa utilizzare le conoscenze e le abilità per individuare le informazioni in contesti diversi, rispettando tempi e spazi.	Recupera e organizza conoscenze e abilità per progettare in modo personalizzato il proprio percorso di apprendimento.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>

**VALUTAZIONE COMPETENZE**  
COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: **Competenze sociali e civiche**

<b>TRAGUARDO di COMPETENZA</b>	<b>1/D INIZIALE</b>	<b>2/C BASE</b>	<b>3/B INTERMEDIO</b>	<b>4/A AVANZATO</b>
<b>Sa gestire i conflitti e negoziare i diversi punti di vista.</b>	Se aiutato, considera in modo positivo i punti di vista dell'altro.	Accetta in modo autonomo i punti di vista dell'altro.	Argomenta e comprende i diversi punti di vista in rapporto ai diversi contesti di riferimento.	Gestisce la conflittualità e negozia le diverse posizioni.
<b>Rispetta gli altri e le diversità.</b>	Rispetta, con la sollecitazione esterna, le regole delle convivenza.	Sa collaborare e aiutare chi presenta disabilità, disagio o altra situazione di diversità culturale e sociale.	E' disponibile verso gli altri, sa collaborare e sa aiutare chi presenta disabilità, disagio o altra situazione di diversità culturale e sociale.	Sa riconoscere l'altro come diverso da sé, sa valorizzarlo e si pone come "risorsa" nei confronti degli altri.
<b>Rispetta l'ambiente e la natura.</b>	Rispetta l'ambiente.	Rispetta l'ambiente naturale e socioculturale.	Si fa carico di alcuni problemi che riguardano l'ambiente naturale, socioculturale e cerca di dare il suo contributo per cercare di migliorarli.	Si pone con un atteggiamento di rispetto e di responsabilità verso l'ambiente naturale e socioculturale e si fa promotore d'iniziative di miglioramento.

<b>Agisce in modo autonomo e responsabile.</b>	Si sforza di agire autonomamente e in modo responsabile con i compagni e/o gli adulti.	Interagisce con gli altri, agendo a favore dei soggetti privi dei diritti fondamentali.	Di fronte alle sue scelte si pone con autonomia e con disponibilità ad agire responsabilmente con i compagni e/o adulti.	Si pone di fronte alle sue scelte con autonomia, con responsabilità e agisce nel rispetto di tutti.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>

**VALUTAZIONE COMPETENZE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA: **Spirito di iniziativa e imprenditorialità**

<b>TRAGUARDO di COMPETENZA</b>	<b>1/D INIZIALE</b>	<b>2/C BASE</b>	<b>3/B INTERMEDIO</b>	<b>4/A AVANZATO</b>
<b>Sa immaginare e progettare.</b>	Ripercorre il proprio percorso di apprendimento solo se sollecitato.	Attiva una riflessione sul proprio processo di apprendimento e ne riconosce gli scopi principali in modo autonomo.	Ripercorre il proprio processo di apprendimento, ne riconosce gli scopi, individua le opportunità disponibili e gli errori principali.	Sa riconoscere le diverse fasi di apprendimento, individua le diverse fasi che lo favoriscono.
<b>Ha capacità di iniziative personali.</b>	Se aiutato riconosce i propri errori.	Riconosce in modo autonomo i propri errori.	Sa motivare e dare spiegazioni nei confronti dei propri errori.	Sa monitorare il proprio processo di apprendimento, modificare il proprio comportamento ed esprimere soluzioni alternative.
<b>Individua responsabilmente il proprio ruolo</b>	Con il supporto dell'insegnante individua e organizza le conoscenze in contesti noti, utilizzando semplici strumenti.	Individua e organizza le conoscenze, in contesti noti, utilizzando gli strumenti nel rispetto dei tempi.	Sa utilizzare le conoscenze e le abilità per individuare le informazioni in contesti diversi, rispettando tempi e spazi.	Recupera e organizza conoscenze e abilità per progettare in modo personalizzato il proprio percorso di apprendimento.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>

**VALUTAZIONE COMPETENZE**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEA N. 5: **Competenze digitali**

<b>TRAGUARDO di COMPETENZA</b>	<b>1/D INIZIALE</b>	<b>2/C BASE</b>	<b>3/B INTERMEDIO</b>	<b>4/A AVANZATO</b>
<b>Utilizza le nuove</b>	Utilizza le	Individua strumenti	Dopo averli	Dopo aver correttamente

<b>tecnologie e svolge semplici attività.</b>	funzioni più semplici degli strumenti digitali, in uso nella scuola, solo se opportunament e guidato.	digitali presenti nella scuola tramite una cheek-list e ne utilizza le informazioni principali	opportunamente individuati, utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali in uso nella scuola.	trovato i più adatti, usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali e della comunicazione in uso nella scuola.
<b>Si serve degli strumenti digitali per attività di studio.</b>	Riesce, se guidato, a trovare argomenti di studio, selezionando le fonti.	Riesce a trovare in modo autonomo argomenti di studio, selezionando le fonti fornite da sito grafia.	Sa ricercare argomenti di studio, riuscendo a integrare le informazioni di più fonti adeguatamente selezionate.	Presenta ricerche estrapolate da fonti scientificamente attendibili e le rielabora in modo consapevole e creativo.
<b>Usa strategie comunicative digitali per interagire con soggetti diversi.</b>	Su sito grafia data, piattaforme predisposte, e con strumenti autorizzati, se guidato, sa riportare semplici informazioni.	Su sito grafia data, piattaforme predisposte, e con strumenti autorizzati, sa riportare semplici informazioni.	Su sito grafia data, piattaforme predisposte, e con strumenti autorizzati, sa presentare con coerenza informazioni.	Su sito grafia data, piattaforme predisposte, e con strumenti autorizzati, sa elaborare un prodotto efficace.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>

**VALUTAZIONE COMPETENZE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA N. 1: Comunicazione nella madrelingua**

<b>TRAGUARDO di COMPETENZA</b>	<b>1/D INIZIALE</b>	<b>2/C BASE</b>	<b>3/B INTERMEDIO</b>	<b>4/A AVANZATO</b>
<b>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</b>	Interviene, se aiutato, in una conversazione o discussione di classe.	Interviene in modo autonomo in una conversazione o dibattito di classe.	Interagisce con i compagni nella conversazione o nel dibattito scolastico.	Comunica con pertinenza e coerenza, rispettando il turno di parola e fornendo contributi personali nel rispetto delle idee altrui.
<b>Usa la comunicazione per la realizzazione di prodotti e progetti.</b>	Se aiutato, comunica le proprie idee per la realizzazione di prodotti.	Partecipa alla realizzazione di giochi, prodotti e progetti.	Coordina la progettazione di giochi, prodotti e progetti.	Elabora idee originali per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti.

<b>Legge, comprende ed interpreta testi letterari di vario tipo</b>	Individua alcune informazioni espresse in modo esplicito.	Individua le informazioni e le idee chiave esplicitate dal testo; comprende semplici relazioni; interpreta il significato di alcune informazioni implicite.	Dimostra una comprensione dettagliata del testo cogliendo le informazioni esplicite ed implicite. Riconosce il rapporto che le lega.	Dimostra di comprendere adeguatamente testi lunghi e complessi. Deduce quali, tra le informazioni presenti, siano pertinenti rispetto allo scopo. Formula ipotesi sul testo e lo valuta criticamente.
<b>Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.</b>	Narra in modo frammentario argomenti di studio estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi.	Espone in modo corretto gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi	Espone gli argomenti di studio e di ricerca, estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi, in modo scorrevole e con proprietà di linguaggio.	Espone gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi, rielaborandoli con una personale e originale interpretazione.
<b>Scrive correttamente testi di tipo diverso.</b>	Produce testi semplici (di vario tipo e con differenti scopi comunicativi) poco chiari e a volte non pertinenti.	Produce testi abbastanza chiari e corretti, di media complessità e con differenti scopi comunicativi.	Scrive testi complessivamente corretti, ordinati, chiari e pertinenti alle consegne, su argomenti di studio o di attualità attinenti alla propria sfera di esperienza.	Apprezza la lingua come strumento per rielaborare esperienze, esprimere idee personali, trasferire gli apprendimenti in nuove situazioni e per progettare il proprio futuro.
	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>	<b>ALUNNI:</b>